

HİCÂZ ŞARKI

NÛR-İ VECHİN İHTİŞÂMI HÜSNÜNÜN BÛRHÂNIDIR

USÛLÜ : AĞIR AKSAK

MÜZİK : SELÂNİK'Lİ AHMED EF.

NU Rİ..... VEC..... HİN..... İH.... Tİ ŞÂ..... MI [.....SAZ.....]

.....SAZ.....] HÜS... NÜ NÜN..... BÜR..... HÂ..... Nİ... DIR [.....SAZ.....]

.....SAZ.....] PEM... BE RENK..... LER..... ŞÜP... HE SİZ..... HAK.....

KİN..... SA.... NA..... İH.....

SÂ..... Nİ..... DIR [.....SAZ.....] DIR [.....SAZ.....] (SON)

.....] HER GÖ REN..... LER..... EY... ME..... LEK..... EN.....

..... [.....SAZ.....] ZÂ... RI NİN..... HAY..... RÂ..... Nİ... DIR [.....SAZ.....]

NUR-İ VECHİN İHTİŞÂMI HÜSNÜNÜN BÛRHÂNIDIR
 PEMBE RENKLER ŞÜPHESİZ HAKKIN SANA İHSÂNIDIR
 HER GÖRENLER EY, MELEK ENZÂRININ HAYRÂNIDIR
 PEMBE RENKLER ŞÜPHESİZ HAKKIN SANA İHSÂNIDIR.

Selçuk
 Sipahioğlu
 27-6-2004

VECH : YÜZ, ÇEHRE
 İHTİŞÂM : ŞANLI GÖRÜNÜŞ, DEBDEBE
 HÜSN : GÜZELLİK
 BÛRHÂN : DELİL
 ENZÂR : NAZAR, BAKIŞLAR