

KURDI FANTAZİ

Üsülu: Sofyan $\text{♩} = 144$

YANGIN VAR

(Öyle bir göz süzdün öyle
bir baktın)

Söz ve Müzik:
Osman BABUSCU

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (indicated by '1'). The tempo is marked as $\text{♩} = 144$. The first staff begins with a grace note followed by a eighth note. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are:

- Ara nağme
- Öy le bir göz süzdün öy le bir bak tın
- i çim de tâ de rin de yan gin var
- Hal bi meaşk de ğil bir a lev at tın
- Dertsiz bi ri nln se rin de yan gin var
- Yangın var di lin sev gi lim de yin ce
- Yangın var ne fe sin te ne de gin ce
- Par mak la rin ok şa yin ca se vin ce
- Vü cü du mun her ye rin de yan gin var

A small circled '8.' is placed at the end of the last staff.

kürdî Şarkı «Yangın

Var »'ın devamı ...

Bil mem ki sev gi lim sende o lur..... mu
 Bir sev dâ nin ye li se ni vu rur..... mu
 Her ya nim ya nar da ci ğer du rur..... mu
 Ak ve ka ra her bi rinde yan gin var ✘

YANGIN VAR

Oyle bir göz süzdün, öyle bir baktın.
 İçimde, tâ derinde yanım var.
 Kalbime aşk değil, bir alev attın.
 Dertsiz birinin serinde yanım var.

Yangın var, dilin "sevgilim" deyince.
 Yangın var, nefesin tene değince.
 Parmakların okşayınca, sevince.
 Vücutumun her yerinde yanım var.

Bilmem ki sevgilim sende olur mu?
 Bir sevdânın yeli seni vurur mu?
 Her yanım yanar da ciger durur mu?
 Ak ve kara her birinde yanım var.

Yangın var, dilin "sevgilim" deyince.
 Yangın var, nefesin tene değince.
 Parmakların okşayınca, sevince.
 Vücutumun her yerinde yanım var.

Osman BABUSCU
 17MART2003 – ISPARTA