

# RAST MÂYE YÜRÜK SEMÂÎ

*Oynar yürek terennümü çeng-ü çegânenen*

USÛL: YÜRÜK SEMÂÎ

BESTE: HAMMAMÎZADE  
ISMÂİL DEDE EFENDÎ



The musical score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The score is divided into two main sections by a double bar line with a repeat sign. The first section contains the first six staves, and the second section contains the remaining four staves. The lyrics are as follows:

O yu nar yû re ki te ren nü mi çen  
gü gü çe gâ ne den vay  
Rak sa ver ol du şev ki le dil  
ge geç be hâ ne den vay  
Rak sa ver ol du şev ki le dil  
geç be hâ ne den ( saz ... )  
tâ nâ tâ nâ ni te ne dir ney ( saz ... )  
tâ nâ tâ nâ ni te ne dir ney ( saz ... )  
tâ nâ tâ nâ ni te ne dir ney vay  
tâ nâ tâ nâ ni te ne dir ney

