

# HİCAZ ŞARKI

"Riyâ değil sevgilim"

Usûl: Dîlyek  $\frac{2}{4}$  = 110  
Semâi  $\frac{2}{4}$  = 100

Süre:

Beste: Alâeddin YAVAŞÇA

Güfte: Ayten YAVAŞÇA

Beste tur.: 17.07.2005-Bodrum

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with 'GİRİŞ SAZI' and includes lyrics: 'Ri ya de ğil sev gim (SAZ.../.....) i nan ba na (SAZ.../.....)'. The second staff continues with lyrics: 'Ö mür bo yu yá rim (SAZ.../.....) bil ki sa na (SAZ.../.....)'. The third staff continues with lyrics: 'Ol ma sin aş ki miz (SAZ.../.....) as la rü ya (SAZ.../.....)'. The fourth staff starts with 'Bir leş sin gö nül ler (SAZ.../.....) aşk dan ya na (SAZ.../.....)' and ends with a trill symbol above the staff. The fifth staff starts with 'ARA SAZI' and includes lyrics: 'Bi rak ke der git sin'. The sixth staff continues with lyrics: 'yak laş ba na (SAZ.../.....) Biz mut lu o la lim'. The score uses a mix of common time (2/4, 3/4) and 8/8 time signatures, with various dynamics and performance instructions like 'tr' (trill) and 'p' (piano).

*"Riya değil sevgim" devamı*

u zun yil lar (SAZ.../.....) Ak sin ru hu mu  
za coş kun su lar (SAZ.../.....) Birleşsin göñül  
ler (SAZ.../.....) aşkdan yana (SAZ.../.....)

Semra Özgün  
Ekim-2005  
SON

*Riya değil sevgim, inan bana  
Ömür boyu yarımlım, bilki sana  
Olmasın aşkımız, asla rüya  
Birleşsin gönüller aşkdan yana.*

*Bırak keder gitsin, yaklaş bana  
Biz mutlu olalım uzun yıllar  
Aksın rühumuza coşkun sular  
Birleşsin gönüller, aşkdan yana.*