

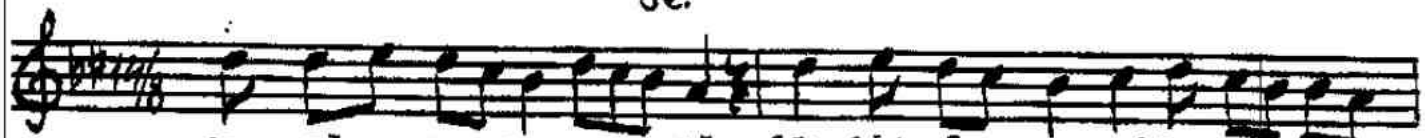
Usulü, Devrivan

HICA2 NEFES

32.

Beste =
Gülte = SEFİL ABDAL

16039



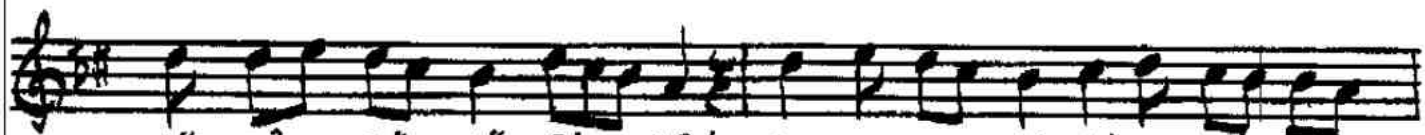
SA FÄ GEL DİN SA FÄ GEL DİN E REN LER
BA . . . i BIS MİL LAH DIR NOK TA DIR KA DİM
DE NİR EH Lİ BEY TI SE VE NE NÄ Cİ



MU HAB BET EY LE YEN CÄ NA AŞK OL SUN HÜ
HA SAN ER RAH MAN DIR HÜ SEYN ER RA HİM HÜ
A DEM DE A YAN DIR AL LA HİN VEC Hİ HÜ



MU HAB BET EY LE YEN CÄ NA AŞK OL SUN HÜ
HA SAN ER RAH MAN DIR HÜ SEYN ER RA HİM HÜ
A DEM DE A YAN DIR AL LA HİN VEC Hİ HÜ



VÜ CÜ DÜ NÜ Bİ LEN AL LA HİN Bİ LİR
VAL LA Hİ A Lİ DIR HER DE YE KA İM
MU HAM MED GİY Dİ Bİ HİR KA Yİ TÄ Cİ



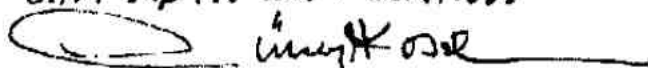
Ä DE MİN KAL BİN DE RÄ HA AŞK OL SUN HÜ
VEC HİN DE BEDR O LAN MÄ HA AŞK OL SUN HÜ
SE FİL AB DAL GİY Dİ SÄ HA AŞK OL SUN HÜ



A DE MİN KAL BİN DE RÄ HA AŞK OL SUN HÜ
VEC HİN DE BEDR O LAN MÄ HA AŞK OL SUN HÜ
SE FİL AB DAL GİY Dİ SÄ HA AŞK OL SUN HÜ

Baya

İ.B.K. yayını Bektaşî Nefesleri
Cilt 1 shf 188 den . 23.4.1993

 İsmail K. Oğuz