

NİHAVEND ŞARKI

Beste: Ârif Sâmi TOKER

Usûlü: SEMAî

(Sana veda ederken beni öpüp sevmiştin) Söz: Sâlih MUSAOĞLU

(♩ = 138)



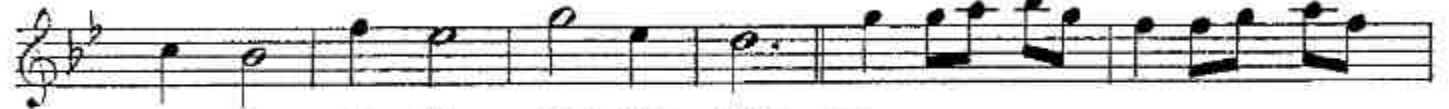
(GİRİŞ SAZI



SA NA VE DA E DER... KEN BE Nİ .. Ö PÜP ..



SEV .. MIŞ TİN SA NA VE DA E DER .. KEN



BE Nİ Ö PÜP SEV MIŞ TİN (Saz



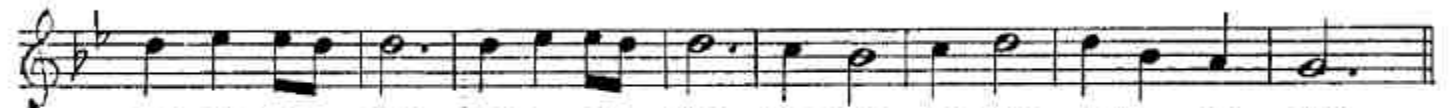
.....) BİR DE BA NA U NUT .. MA



BEK Lİ YO RUM DE MIŞ TİN



SE VEN .. LER U NU TUL MAZ ÇÜN Kİ KAL Bİ MİZ BİR DİR



KAL BİM DE SİN SEV .. Gİ LİM AK LIM FİK RİM SEN .. DE DİR

./..

(SAZ)

KİS MET.. SE GE LE CE ĞİM VUS LAT GÜ NÜ MÜZ YA

KİN YOL LA RI MI GÖZ LE BE NİM

U NUT MA BE Nİ SA KİN E.B.

SANA VEDA EDERKEN BENİ ÖPÜP SEVMİŞTİN
 BİRDE BANA UNUTMA, BEKLİYORUM DEMİŞTİN
 SEVENLER UNUTULMAZ, ÇÜNKİ KALBİMİZ BİRDİR
 KALBİMDESİN SEVGİLİM, AKLIM FİKRİM SENDEDİR

KİSMET SE GELECEĞİM, VUSLAT GÜNÜMÜZ YAKIN
 YOLLARIMI GÖZLE BENİM, UNUTMA BENİ SAKIN
 SEVENLER UNUTULMAZ, ÇÜNKİ KALBİMİZ BİRDİR
 KALBİMDESİN SEVGİLİM, AKLIM FİKRİM SENDEDİR
 (SALİH MUSAOĞLU)