

DÜYEK

= 80

NİHAVEND
(SANDALLAR)

Güfte : NECİP ARTAN

Beste : ÂMİR ATEŞ

SÜRE: = 3' 35"

ARANAĞME

SAN DAL LA RI MIZ DO LUP - SAZ - TA ŞAR KEN RÜZ

GAR LAR LA SE LAM LA YIP GE ÇER DİK

BOĞA ZI Hİ SAR LAR LA ----SAZ----- LA ----SAZ-----

BİR TA RİH TİR SES VE RİR NE DİM DEN MIS RA LAR LA

SA Kİ SAR HOŞ BÜL BÜL LER ŞEY DA DIR İS TAN BUL DA

KAN LI CA BE BEK MO DA - SAZ - E MİR GAN VE KAN DİL Lİ

GÜ ZE Lİ SEV DA LI DIR NA ZE NİN TAT LI DİL Lİ

YA NAK LAR PEM BE BEN Lİ GÜ ZE Lİ İN CE BEL Lİ

Fahir GÜNERİ

SANDALLARIMIZ DOLUP TAŞARKEN RÜZGÂRLARLA
SELÂMLAYIP GEÇERDİK BOĞAZI HİSARLARLA
BİR TARİHTİR SES VERİR NEDİM'DEN MISRALARLA
SÂKİ SARHOŞ, BÜLBÜLLER ŞEYDADIR İSTANBULDA

KANLICA BEBEK MODA, EMİRGÂN VE KANDİLLİ
GÜZELİ SEVDALIDIR NÂZENİN TATLI DİLLİ,
YANAKLAR PEMBE BENLİ GÜZELİ İNCE BELLİ
SÂKİ SARKOŞ, BÜLBÜLLER ŞEYDADIR İSTANBULDA