

SANDIN Kİ ZAMAN GÜNLERİ
HÜZZAMİ

Besle : M. NAZMI ÖZALP
Söz : GÜNGÖR F. TUZUN

ALSAK

The musical score consists of ten staves of handwritten notation. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The notation includes various note heads (circles, squares, triangles) and rests, with some notes having vertical stems and others horizontal. The lyrics are as follows:

SAN DIN KİZA MAN GÜNLƏRİ BİR BİR
 KOPA RİN
 SAZ CA SAZ AR TIK UNU TUP
 GEC mi sİ HİC AN MAYA CAK SIN
 SAZ AR TIK UNU TUP GEC mi sİ HİC AN MAYA
 CAK SIN SAZ GİE LİK GI BI BİR DEN
 BI RE LAV LAR GİBİ TAS KIN SAZ
 GİE LİK GİBİ BİR DEN BIRE LAV LAR GI BI
 TAS KIN SAZ SAS TIN MIU MUT
 GİL Gİ NI KAL BİN KABA RİN CA
 SAZ SAS TIN MIU MUT GİL Gİ NI KAL BİN



Sendin ki, zaman günleri birbir koperince,
Artık unutup geçmişi hiç anmayacaksın.....
Çıçılık gibi birden bire, lavlar gibi teşkin,
Şaşın mı umut çığlığını kalbin kabarınca ?..

Yıllar yığılıp kalsa da Üstünde o aşkıń,
Beğrimda cehennem taşıyorken o yansırdağ,
Karlarla kapanmış diye eldanmayacaksın..
Artık unutup geçmişi hiç anmayacaksın.

Güngör F. Tüzün

Vezni:

Mef'ülü Mefâilü Mefâilü feülün