

Dilkeş haveran makamında ve ağır aksak usulünde şarkı

ZEKÂİ DEDE EFENDİ

A musical score for a vocal piece in Zekai Dede Efendi's style. The music is written in 2/4 time with a key signature of one sharp. The vocal line consists of two staves, each with a treble clef. The lyrics are written below the notes. The vocal part begins with "ah sayesin de şimdioł duk" and continues through several lines of lyrics, including "şadü hur rem ser ser ser", "te ser mah o lub dil ter", "de as la kalmadı hic", "bir bir ke der der", and "ah eylesün hak zatini da". The score concludes with "iyAN) imcihân da kâ kâ mi", "ver ah kırm Görür se", and "rûyini bi". The vocal parts are separated by a vertical bar line.

ah sayesin de şimdioł duk
şadü hur rem ser ser ser
te ser mah o lub dil ter
de as la kalmadı hic
bir bir ke der der
iyAN) ah eylesün hak zatini da
imcihân da kâ kâ mi
ver ah kırm Görür se
rûyini bi

— iştı bâh ey — — — ler — ler — ler — ni

 (ARANAGMESİ)

GÜFTESİ

Sayesinde şimdî olduk şadü hürrem sertesek
 Mahv olup dillerde asla kalmadı hiç bir keder
 Eylesün hak zatini daim cihânda kamver

NAKARAT

Kim görürse ruyini bi iştibâh eyler nida
 İltifatından bizi dur etmesun bir an huda