

# NIHÂVEND ŞARKI

SEN ORDA:TN BEN BURADA

USÛLÜ: TÜRK AKSAĞI

**♩ = 200**

MÜZİK: FETHİ KARAHAMMOĞLU

SÖZ : YALÇIN BENLİCAN

SEN OR DA SIN (saz - ) BEN BU RA DA (saz - - ) HAS GET DE

G. L. (saz -) SAN KI O LUM (saz -) NI GE DERT GER (saz -)

HEP SI RA DA (saz - -) ÖZ ÜR (Ü) HEM AG LA (Ü) HEM

Musical notation for the first line of the song. The melody is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notes are: RIN (quarter), AS (quarter), KI (quarter), a whole rest, KUP (quarter), UED (quarter), KI (quarter), REK (quarter), UOZ (quarter), UER (quarter), YAS (quarter), and Lu (half). The lyrics are written below the staff.

The musical score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains the lyrics 'ÖZLE GÜLÜM AĞLA GÜLÜM' and includes first and second endings. The second staff continues the melody with lyrics 'YA N. MIZ DA BAŞ KA LA RI BAŞ KA LA RI BAŞ KA LA RI DÜŞ LER AY d.' and ends with a double bar line and the word '(SON)'. The third staff continues with lyrics 'GER ÇEK AY RI BİR LEŞ ME MİZ MAH ŞER GAY RT ÖZ LE GÜLÜM'. The fourth staff concludes the piece with lyrics 'AĞ LA GÜLÜM' and includes first and second endings. The score is signed 'YALÇIN BENLİCAN' at the bottom right.

ÖZ LE GÜLÜM AĞ LA GÜLÜM (saz - ) GÜLÜM D.C. (SON)

YA N. MIZ DA BAŞ KA LA RI BAŞ KA LA RI BAŞ KA LA RI DÜŞ LER AY d.

GER ÇEK AY RI BİR LEŞ ME MİZ MAH ŞER GAY RT ÖZ LE GÜLÜM

AĞ LA GÜLÜM (saz - - -)

SEN ORDASIN BEN BURADA  
HASRET DEĞİL SANKİ ÖLÜM  
NİCE DERTLER HEP SIRADA  
ÖZLE GÜLÜM AĞLA GÜLÜM  
ER GEÇ YARIM KALACAKTI  
AYRI MEVSİMLERİN AŞKI  
KALPLER KIRIK GÖZLER YAŞLI  
ÖZLE GÜLÜM AĞLA GÜLÜM  
YANIMIZDA BAŞKALARI  
DÜŞLER AYRI GERÇEK AYRI  
BİRLEŞMEMİZ MAHŞER GAYRI  
ÖZLE GÜLÜM AĞLA GÜLÜM

YALÇIN BENLİCAN

(BESTE TARİHİ: 22.5.1991)