

RAST ŞARKI

Usûl : DÜYEK

(♩ = 104)

(Sevgilim güvenme güzelliğine)

- İRŞAT -

Beste : Rulvan TANDOĞAN

Güfte : Kemâlettin KAMU



Sev gi lim gü ven me gü zel li ği



ne (SAZ) ne (SAZ)



Se nin de saç la rın (SAZ) ta rü mar o lur (SAZ)



Al dan ma ta li in pen be ren gi ne (SAZ)



Ha ya tın u zun bir in ti zar o lur (SAZ)



Böyle dir ka nu nu kah pe dün ya nın (SAZ)



Dört mev sim için de bir ba har o lur (SAZ) lur

D.C.

/..

RAST ŞARKI

(2. Sahife)

(Devamı)

Rıdvan TANDOĞAN

2.

Sev gi lim — , her in — san — do ğar — ken ağ —

lar (SAZ —) lar (SAZ —)

Çi çek — ler le a çar (SAZ —) su lar — la çağ — lar (SAZ —)

Reh gü za — rı o lur — bahçe ler — bağ — lar (SAZ —)

Ni ha — yet — i sim — siz — bir me zar — o lur (SAZ —) E.B.

(1)

SEVGİLİM GÜVENME GÜZELLİĞİNE
SENİN DE SAÇLARIN TAR Ü MAR OLUR
ALDANMA TÂLİN PENBE RENGİNE
HAYATIN UZUN BİR İNTİZAR OLUR

BÖYLEDİR KANUNU KAHPÉ DÜNYANIN
DÖRT MEVSİM İÇİNDE BİR BAHAR OLUR

(2)

SEVGİLİM HER İNSAN DOĞARKEN AĞLAR
ÇİÇEKLERLE AÇAR, SULARLA ÇAĞLAR
REHGÜZÂRİ OLUR BAHÇELER, BAĞLAR
NİHAYET İSİMSİZ BİR MEZAR OLUR

BÖYLEDİR KANUNU KAHPÉ DÜNYANIN
DÖRT MEVSİM İÇİNDE BİR BAHAR OLUR

(KEMÂLETTİN KAMU)