

HİCAZ ŞARKI

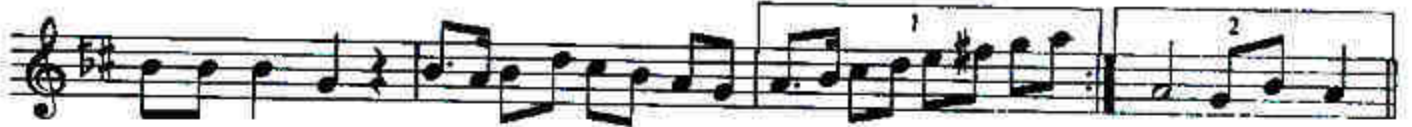
Us01 : Sofyan
J. 64

"Sevmiyorum desende , gözler ele veriyor"

Beste : Âmir ATEŞ
Gülfe : Turgut KAYA



KODA



Sev mi yo rum de sen de göz ler e le ve ri



yor (SAZ...../.....) göz ler e le ve ri yor



göz **ler** **e** **le** **ve** **ri** **yor** (SAZ...../.....)



Gel	mî	yo	rum	de	sen	de	söz	ler	e	le	ve	ri
Sür	mû	yo	rum	de	sen	de	yüz	ler	e	le	ve	ri



yor (SAZ.../.....) söz ler e le ve ri yor (SAZ.../.....)
 yor yülz ler e le ve ri yor



söz ler e le ve ri yor (SAZ.../.....) (SAZ.../.....) SON
 yüz ler e le ve ri yor



"Sevmiyorum desende , gözler ele veriyor"

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and repetitive, with lyrics in Turkish. The first staff starts with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are: Ben de bu cev rü ce fâ (SAZ.../.....) sen de ki zev ku sa. The second staff continues: fâ (SAZ.../.....) Ben de bu cev rü ce fâ. The third staff continues: sen de ki zev ku sa fâ (SAZ.../.....). The fourth staff ends with a double bar line and a repeat sign, with the lyrics: fâ (SAZ.../.....). The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals.

Ben de bu cev rü ce fâ (SAZ.../.....) sen de ki zev ku sa

fâ (SAZ.../.....) Ben de bu cev rü ce fâ

sen de ki zev ku sa fâ (SAZ.../.....)

fâ (SAZ.../.....)

Dr. Semra Özgün
Mart-2009
Kaynak : A.Ateş

Sevmiyorum desen de , gözler ele veriyor
Gelmiyorum desen de , sözler ele veriyor
Bende bu cev rü ce fâ , sendeki zevk u safâ
Sürmiyorum desen de , yüzler ele veriyor