

NİKRİZ ŞARKI
SİMSİYAH GECEDE PARLAYAN IŞIK

Usûlü : SOFYAN

MÜZİK : Yılmaz KARAKOYUNLU

SÖZ : Yılmaz KARAKOYUNLU

ARANAĞME

80

SİM Sİ YAH GE CE DE
(SAZ - -)

PAR LA YAN I ŞIK O ÇA KIR GÖ ZÜN DE MA TEM Mİ E FEM
(SAZ - -)

MA TEM Mİ E FEM ÇEH RE NE RENK VE REN PEM BE KA RAN LIK
(SAZ - -) (SAZ - -)

AL NI NA DÖ KÜL MÜŞ PER ÇEM Mİ E FEM PER ÇEM Mİ E FEM

DAĞ LAR DA BİR A TEŞ YAK TI ĞIN ZA MAN MAV ZE Rİ OM ZU NA
(SAZ - -) (SAZ - -)

TAK TI ĞIN ZA MAN TAK TI ĞIN ZA MAN AY ŞE Yİ ÖZ LE YIP
(SAZ - -)

BAK TI ĞIN ZA MAN O MAH ZUN TÜR KÜ LER Sİ TEM Mİ E FEM

NİKRİZ ŞARKI
SİMSİYAH GECEDE PARLAYAN IŞIK

- 2 -

2
Sİ TEM Mİ E FEM D.C. GÜN—O LUR BA HAR SIN GÜN—O LUR HA ZAN
(SAZ—) (SAZ—)

1 2
KA DE RİN HÜK MÜ NÜ AL NI NA YA ZAN AL NI NA YA ZAN

MA Zİ YE DA LIP TA GÜ LER KEN BA ZAN O HIR ÇİN BA KİŞ LAR
(SAZ— — —) (SAZ— — —)

1 2
ÖZ LEM Mİ E FEM ÖZ LEM Mİ E FEM

GENÇTİREK

SİMSİYAH GECEDE PARLAYAN IŞIK
O ÇAKIR GÖZÜNDE MATEM Mİ EFEM
ÇEHRENE RENK VEREN PEMBE KARANLIK
ALNINA DÖKÜLMÜŞ PERÇEM Mİ EFEM

NAKARAT :
DAĞLARD A BİR ATEŞ YAKTIĞIN ZAMAN
MAVZERİ OMZUNA TAKTIĞIN ZAMAN
AYŞEYİ ÖZLEYİP BAKTIĞIN ZAMAN
O MAHZUN TÜRKÜLER SITEM Mİ EFEM

GÜN OLUR BAHARSIN GÜN OLUR HAZAN
KADERİN HÜKMÜNÜ ALNINA YAZAN
MAZİYE DALIP DA GÜLERKEN BAZAN
O HIRÇIN BAKIŞLAR ÖZLEM Mİ EFEM

NAKARAT