

HİCAZKÂR ŞARKI

SON AŞKIMI CANLANDIRAN EN TATLI EMELSİN

USÛLÜ : SENGİN SEMÂİ

BESTE
LEMİATLI



SON AŞ Kİ Mİ CAN LAN DI RAN EN

TAT LI E MEL SİN (Saz) SİN (Saz)

BİR HAN DE Yİ SEV DÂ Gİ Bİ BİN ZEV KE BE DEL

SİN BİR HAN DE Yİ SEV DÂ Gİ Bİ BİN

ZEV KE BE DEL SİN (Saz) ET TİK ÇE TE BES

SÖM A KI YOR NÜ RU LE TÂ FET (Saz)

HÂ LİN DE DE VAR BAŞ KA E DÂ BAŞ KA ZE RÂ

FET (Saz) MEC LİS TE DE TEN HÂ DA DA HER

YER DE GÜ ZEL SİN MEC LİS TE DE TEN

HÂ DA DA HER YER DE GÜ SİN (Saz (SON))



19-EKİM-2009-ANKARA
Şenol DEVECİ

SÖN AŞKINI CANLANDIRAN EN TATLI EMELEİN
BİR HANDE-I SEVDÂ GİBİ BİN ZEVKE BEDELSİN
ETTİKÇE TESESSÜM AKIYOR NÖR-Ü LETÂFET
HÂLİNDE DE VAR BAŞKA EDÂ BAŞKA ZERÂFET
MECLİSTE DE TENHÂDA DA HER YERDE GÜZELSİN

VEZNİ : Me-f-û-lü / me-fâ-l-ü / me-fâ-l-ü / fe-û-lün

HANDE-I SEVGİ : Açılmış sevgi
TEBESSÜM : Gülümseme
NÖR-Ü LETÂFET : Hoş şık
TENHÂ : Kalabalık olmayın, sakin yer.