

Usulü : NİM SOFYAN
(CURCUNA)

H İ C A Z
Abant' da sabah..

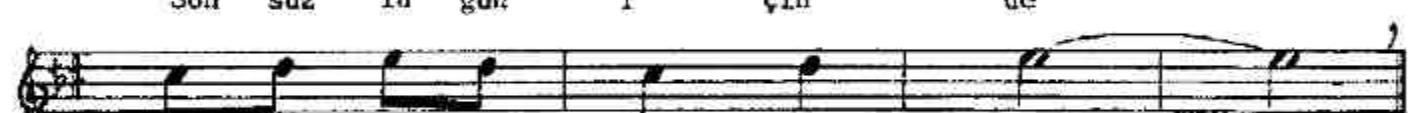
Beste : Dr. Alâeddin YAVAŞÇA
Güfté : Dr. Medih EGEMEN
(10. 12. 1968)



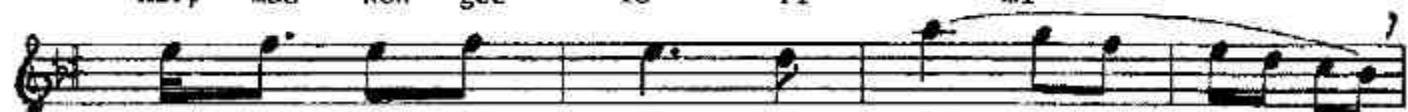
1)



Son suz lu gün 1 çin de



kırp maz ken göz le ri mi



Ye şil şa fak la sa bah

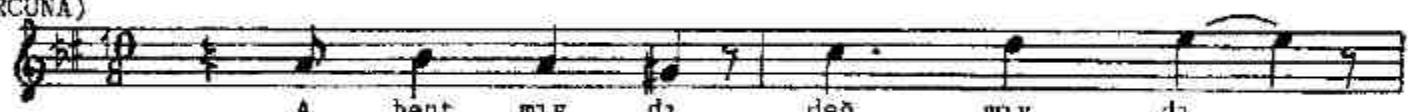


ört tü ha yal le ri mi (SAZ)

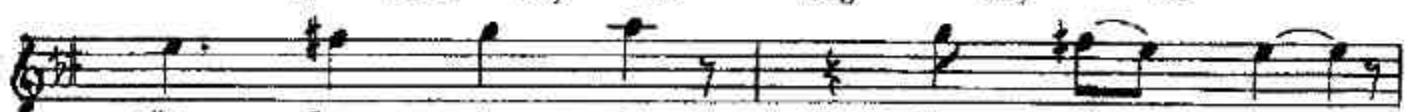
2

mi

CURCUNA)



A bant may di dag may da



göz le ri min ö nün de



Bil mem rü yem da may Jim

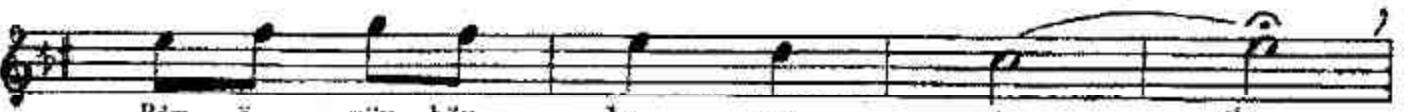


NİM SOFYAN

Gün ler ay lar hek le dim (SAZ)



tut man i çin e li mi (SAZ)



Bir ö mür böy le ges 1 ti 2 ah



AYRIS EKREM

HİCAZ / Nîm Sofyan-Circuna
ABANT' da SABAH

DEVAMI (2)

Beste : Dr. Alâeddin YAVAŞÇA

2)



(CIRCUNA)



Sonsuzluğun içinde, kırpmazken gözlerimi
Yeşil çafakla sabah örtü hayallerimi
Abant müydi, dag müydi gözlerimin önünde
Bilmem rüyâmda müydüm senin göğsün üzerinde
Günler, aylar bekledim tutman için elimi
Bir ömrü böyle geçti, dile kolay değil mi?

Ayaç ERGEN

Yıllardır içimdeki tek ruhsun, tek nefessin
Her an gönlümde olan, bir arzu, bir hevessin
Bâzen benim mâbûdem, bâzen de sevgilimsin
Hayır sevgilim değil, sen benim her şeyimsin
Günler, aylar bekledim tutman için elimi
Bir ömrü böyle geçti, dile kolay değil mi?