

Usulü: Müsemme

NIHAVEND ŞARKI

Nuri Halil Poyraz

The musical score consists of eight staves of music in 8/8 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff. The first two staves are for Saz, indicated by a bracket above the staff. The remaining six staves are for the voice, indicated by a bracket below the staff.

Sor na ba na söy le men kal bi min fer  
yâ di ni Saz Sor na bâ na söy le men

kal bi min fer yâ di ni Saz

Gal di bir suh gön lü mü duy na di ef  
Döy le i mis ta li im kin se bil nez

ba hâ ni mi gal di bir suh gön lü mü Saz  
hâ li mi böy le i mis ta li in

duy na di ef ga ni ri  
kin se bil nez hâ li ri

Çok za man lar ağ la din bek le dim in

sâ fi ni çok za man lar ağ la dim  
bek le din in sâ fi ni Saz

Sorna bana söylemen kalbimin feryâdını  
Galrı bir suh görlümü duymadı efganımı  
Çok zamanlar ağladım, bekledim inâfını  
Döyle iniş tâliim kinse bilmez hâlimi.