

HÜZZAM ŞARKI

Usulü : SOFYAN
(J.72)

(Sormayıñ gönlümün kimdir sahibi)
MUTLULUK VE KEDER

Muzik : Fyüp UYANIKOĞLU
Söz : Gülsen ÇİÇEK
(B.T. 18.09.1996)

ARANAĞMESİ

0

1.

Sor ma yin gön lümün kimdir sa_hi bi Çare siz ka lın ca di yorum kader

Kal bim tam or ta dan bö lün müş_gi bi Biryān damut luluk biryan da_ke der

Kalbim tam or ta dan bö lün müş_gi bi Biryān damut luluk biryan da_keder (SAZ)

Güler ken ağ la yan göz ler ben de dir Hem tat fi hem a ci soz ler ben de dir

Ben de an la ma dim bu ha_lım ne dir Biryān damut luluk bir yan da_ke der

Ben de an la ma dim bu ha_lım ne dir Biryān damut luluk bir yan da_ke der (Son) D.C.

.../..

HÜZZAM ŞARKI

2. Sahife

(Devamı)

Eyüp UYANIKOĞLU

2.

Kade rin cil ve si buy muş di yor dum Şu ga rip ha li mi dü şün dümde ..

Buna sil bir duy gu gön lü mesor dum Biryān damutluuk biryān da ke ..

Buna sil bir duy gu gön lü mesor dum Biryān damutluuk biryān da ke ..

MUTLULUK VE KEDER

Sormayıñ gönlümün kimdir sahibi
Caresiz kalınca diyorum kader
(1) Kalbim tam ortadan bölünmüş gibi
Bir yanda mutluluk bir yanda keder ...

Gülerken ağlayan gözler bendedir
Hem tatlı, hem acı sözler bendedir,
(Nakarat) Ben de anlamadım bu halim nedir ?
Bir yanda mutluluk bir yanda keder ...

Kaderin cilvesi buy muş diyordum
(2) Şu garip halimi düşündüm durdum.
Bu nasıl bir duygù, gönlümne sordum
Bir yanda mutluluk bir yanda keder ...

(Gülten ÇELİK)