

GÜLİZAR ŞARKI

Usulü: Düyek + Aksak
(Değişmeli)

Şu kimsesiz sahralarda

Sadettin KAYNAK



ARANAĞMESİ



Dr.S.Özgün

Şu kimsesiz sahralarda
Diken oldu gülüm benim
Uğrun uğrun tenhalarda
Ağlamaktır halim benim

Gülü dikene katalı
Diken elime batalı
Yâr beni yârdan atalı
Felek бүküü belim benim