

NIKRIZ SARKI

(Sürmedim aşâde bir dem...)

MÜSEMMEEN

(♩ = 120)

Söz ve Müzik :
Medih Şen SANCAKOĞLU

(ARANAĞMESİ)

The musical score consists of six staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The second staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The third staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The fourth staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The fifth staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The sixth staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are: "Sür me dim_ â sù_ de bir_ dem gül me dim_ bir_"; "gün_ bi_ le (SAZ_)"; "Bir ve fâ_ siz_ ya_ re_ dü_ ş_ tü_ m_ le_"; "Bir ga_ rip_ â_ şik_ bu_ der_ tü_ m_ le_"; "geç_ böy_ ti_ düş_ öm_ tü_ m_ ah_ ben_ i_ le_"; and "Bir ve_ fâ_ siz_ ya_ re_ dü_ ş_ tü_ m_ le_". The score includes measure numbers 1 and 2 above the second and third staves respectively.

NIKRİZ ŞARKI
(Devamı)

2. Sahife

Mediha Şen SANCAKOĞLU

geçti öm rüm ah i le (SAZ)
böyle düş tüm ben di le

Der di san ki zev ke dn dim

tat ma dñm hic nes e yi (SAZ)

Der di san ki zev ke dn dim

tat ma dñm hic nes e yi (SAZ) E.B.

Sürmedim âsûde bir dem, gülmedim bir gün bile
Bir vefâsız yâre düştüm, geçti ömrüm âh ile
Derdi sanki zevk edindim, tatmadım hiç neş'eyi
Bir garip aşık bu derler, böyle düştüm ben dile
(Mediha Şen SANCAKOĞLU)

Vezin: ARUZ (Fâilâtün fâilâtün fâilâtün fâilün)