

56

ACEMAŞTIRAN İLÂHİ

Beste - Çalırzâde Sey

MUSTAFA FLEND

Güfte - Sünbülî Fâhri Elen

Usul - Dügâk

TA - - - - - DİL - - - - - Vİ - - - - - REL - - - - -

DEN - - - - - SÜN - - - - - (SÜN) BÜ

LE - - - - - (-SAZ - - - - -)

SÜN - - - - - BÜ - - - - - Lİ - - - - - LER - - - - -

DER - - - - - LER - - - - - Bİ

ZE - - - - - (-SAZ - - - - -) - - - - - (-SAZ - - - - -) - - - - - KARAR

MEY - - - - - LET - - - - - ME - - - - - Yİ 2 - - - - -

GAY - - - - - Rİ - - - - - GÜ

LE - - - - - (-SAZ - - - - -)

Nigârî Söğüt, den
düzeltildi

Esripte. arkaoda

28.6.1984
Güfte takeni musta dözük
b. r. notadan

ünv. Koral

Tā dil virelden Sünbüle
Sünbülî'ler derler bize.
Meyletmeziz gayri güle
Sünbülî'ler derler bize

Bu gülşenin kimi gülün
Sever kimisi bülbülün
Aldık hemən biz sünbülün
Sünbülî'ler derler bize

Erişdi sem'a bir sādā
İns ü melek eyler nidā
Mümkün müdür şükrün edā
Sünbülî'ler derler bize

Ol sünbüle ermezse el
Fahri ana çekme emel
Bedir dile nakş-ı ezal
(Sünbülî'ler derler bize