

T 12 T

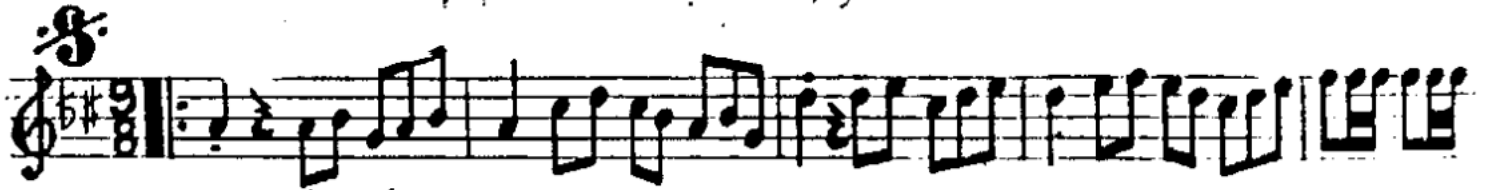
MÜZİK DİREK

Usûlü: 9/8 Üstâz: Aksak

♩ = 288

HİCÂZ SARKI

Ta kıp peşine beni "sevdâ" der, gider

Şiir ve beste: 1 0 5 6 7
Hasan Soysal

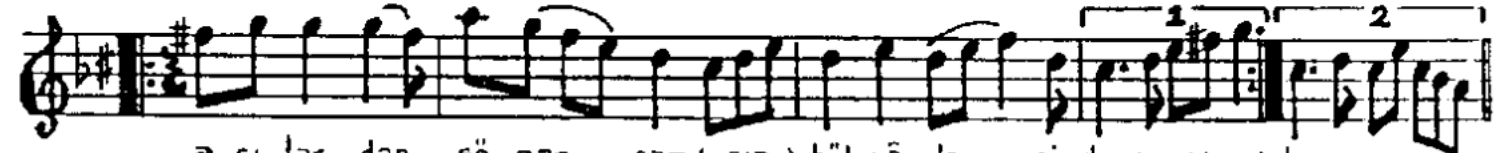
arandığımesi



ta kıp pe ş i ne be ni (—SAZ—) sev dâ der gi der (—SAZ—)
gi dip y o lu na y i ne " u y sam kul gi bi "



bu mev s im gö nül i le (—SAZ—) i ş im zor be nim (—SAZ—) nim (—SAZ—)
a vun sam ça ğ ıl da sam " ta ş an sel gi bi " bi "



a c ı lar dan sö z aç sam (—SAZ—) hül yâ der gi der (—SAZ—) der (—SAZ—)
ka l ı rım ben so nun da " kop mu ş dal gi bi " bi "



bu mev s im gö nül i le (—SAZ—) i ş im zor be nim (—SAZ—)
" " " " " " " " " " " "

Takıp peşine beni "sevdâ" der, gider

Bu mevsim gönül ile isim zor benim.

Acılardan söz açsam, "hülâ" der, gider

Bu mevsim gönül ile isim zor benim.

Gidip yoluna, yine uysam kul gibi

Avunsam, çağıldasam taşan sel gibi

Kalırım ben sonunda kopmuş dal gibi

Bu mevsim gönül ile isim zor benim.

—Hasan Soysal—