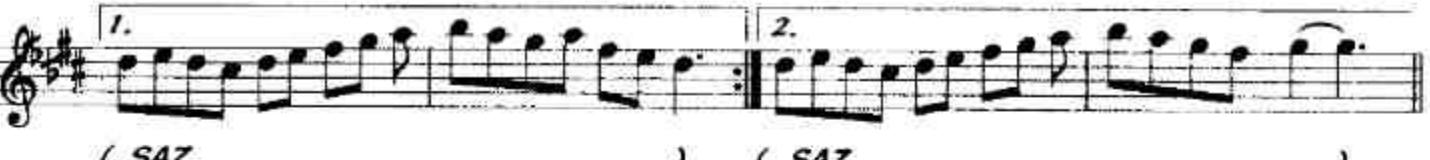


ŞEDARABAN ŞARKI
TERKEDİLMİŞ BİR HAN GİBİ

Usulü : AKSAK
(P) = 200

Söz ve Müzik :
Burhan BAKIŞKAN



2. SAYFA

(Terkedilmiş bir han gibi...)

A musical score for a traditional instrument like saz or baglama. It consists of two staves of music notation in G major, common time. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes. The second staff starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are also written below the notes. The score is divided into two sections, each ending with a bracket and the word '(SAZ)'.

Yıl lar dir dol ma di ... çi lem bit medî ... ha yat ... ko şum
1. (SAZ) 2. (SAZ)

İlhan

①

TERKEDİLMİŞ BİR HAN GİBİ, HATIRA DOLU BOMBOŞUM,
HAZAN YAPRAKLARI GİBİ, ZAMANLA SAVRULMUŞUM.
YILLARDIR DOLMADI ÇİLEM, BITMEDİ HAYAT KOŞUM,
HAZAN YAPRAKLARI GİBİ, ZAMANLA SAVRULMUŞUM.

②

BİR GÜN RAHAT YÜZÜ GÖRSEM, YADIRGARIM HALİMİ,
NEDİR DERDİN SÖYLE DEYİP, SORAN YOK AHVALİMİ,
SARAY VERSEN KABUL ETMEM, ARARIM VIRANEMİ,
NEDİR DERDİN SÖYLE DEYİP, SORAN YOK AHVALİMİ.