

Usulü : Duyuk

Nihavent Şarkı

UFACIK TEFECİKTİN

Söz ve Müzik

Şekip Aykan Özışık

Ara nağme

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics begin with "U fa cik te fe cik fin". The second staff continues with "yem ye şil yem ye şil göz le rin var di di". The third staff begins with "Ra ki in kär e di şin debi le bir güzel lik bir za ra fet bir in ce lik var". The fourth staff features a "Saz" section with "di Ra ki in kär e di şin debi le bir güzel lik". The fifth staff continues with "bir ze ra fet bir in ce lik var di". The sixth staff starts with "U fa cik te fe cik fin Sevgilim Sende bir başka lik var di. (BALAYME)" followed by "(son)". The seventh staff begins with "Bir ba ha gönüy dü bırakın el leri mi bırakın el leri". The eighth staff continues with "mi De din ki ar tık el ue de el ue de El ue de sei". The ninth staff starts with "Saz. Rynen gi lim sa na el ue de Sebebde dim gü lüm se din". The tenth staff concludes with "Saz. Rynen De din ki aş kin dan da ha gü zel has re hin de ha gü zel has". The score includes various musical markings such as fermatas, grace notes, and dynamic changes.

Solo . Serbest.

re. tin Ne za man ba har gel se Sen ge lir sin ak li ma
 ya sil göz le eia ge lir as ki in kär in : ge lir

Ufak tefeciksin yemyeşil gözlerin vardı
 Aşkı inkâr edişinde bile bir güzellik, bir zerafet, bir
 incelik vardı

Ufak tefeciktin sevgilim sende bir başkalık vardı,
 Bir bahar günüydü bırakın ellerimi

Dedin ki artık elveda, elveda sevgilim sana elveda
 Sebeb dedim gülümseydin dedin ki aşından daha güzel
 haşretin.

Ne zaman bahar gelse sen gelireşin aklıma,
 Yeşil gözlerin gelir, aşkı inkârin gelir.
 Ufak tefeciktin sevgilim sende bir başkalık vardı.