

Düyeh  
♩: 144

NIHAVEND ŞARKI  
(UNUTTUM YEŞİLMİYDİ O GÖZLERİN) MUSTAFA ÜNAL  
RENGİNİ YILMAZER

Güfte-Beste:

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a variety of note heads (circles, squares, triangles) and vertical stems. The tempo is indicated as ♩: 144. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are:

CARA NAĞME - - - - - - - - -  
U NUT TUM YE ŞİL MIY DI YE ŞİL MIY DI O GÖZ LE RİN  
REN GI NI O GÖZ LE RİN -- REN GI NI LSAZ - - -  
-- ) LSAZ - - - - - - - - - SAG LA RİN  
SI YAH MIY DI SI YAH MIY DI YOKSA KUMRAL MI NEY DI  
YOKSA KUM AAL MI NEY DI LSAZ - - - - - - - - -  
(SAZ - - - - - - - - -) NERE DE TA NİŞ MIS TIK  
TA NİŞ MIS TIK HANGİ JIL HANGİ YER Dİ HANGİ JIL HAN  
GI YER -- Dİ (SAZ - - - - -) (SAZ - - - - - - -)  
UNUTTUM YEŞİLMİYDİ O GÖZLERİN RENGİNİ  
SAÇLARIN SIYAHMIYDİ YOKSA KUMRALMINEYDİ  
NEREDE TANISMİSTIK HANGİ YIL HANGİ YEROİ  
SAGLARIN SIYAHMIYDİ YOKSA KUMRALMI NEYDİ