

KÜRDİ FANTEZİ
-YILLARIM KEDERLE GEÇTİ GEÇECEK-

♩ = 224
USÛLÜ: DÜYEK

MÜZİK: ATILLA IÇLI
SÖZ : İLKAN SAN

--- SAZ ---

1-2

1

YIL LA RIM KE DER LE GEÇ Tİ GE CE ÇEK -SAZ - -

BİL HEH Kİ BU A CI NA SİL Dİ NE ÇEK -SAZ - -

HANGİ YÂR NE ZA HAN BE Nİ SE VE ÇEK -SAZ - -

1 3

Ü MİT LE SA BİR LA GE Çİ YOR ÖH RÜM -SAZ - -

1 2

RÜM (SAZ..) BEK LE RİM TÂ Lİ HİM GÜ LE ÇEK Dİ YE -SAZ - -

BEK LE RİM A CI LAR Dİ NE ÇEK Dİ YE -SAZ - -

BEK LE RİM VE FÂ SİZ DÜ NE ÇEK Dİ YE - SAZ - -

BEK LE YE BEK LE YE GE Çİ HOR ÖH RÜH-SAL--

Handwritten musical notation for the second line of the song. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. There are two first endings marked with a '2' in a box and a '2' in a circle. The lyrics 'DÜ - SAZ - - DÜ KÜL DÜ YAP RA ĞIH KI Rİ OI DA LIM - SAZ - -' are written below the staff.

DER SIA DA KAY MOL DU KU CU CUK SA LIM -SAZ - - -

SI YA NA BU RON DU YE SI LIH A LIH - SA2 - - -

Musical notation for the first line of the song. The melody is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notes are: D4 (quarter), H4 (quarter), I4 (half), S4 (quarter), B4 (quarter), I4 (half), L4 (quarter), G4 (quarter), Y4 (quarter), and Ö4 (half). The lyrics are written below the staff: DÜ HİT LE SA B'İR LA GEÇİ YÜR ÖH.

YILLARIM KEDERLE GEÇTİ GEÇECEK
BİLMEM Kİ BU ACI NASIL DİNECEK
HANGİ YÂR NE ZAMAN BENİ SEVECEK
UMİTE SABIRLA GEÇİYOR ÖMRÜM

BEKLERİM TÂLİHİM GÜLECEK DİYE
BEKLERİM ACILAR DİNECEK DİYE
BEKLERİM VEFÂSIZ DÖNECEK DİYE
BEKLEYE BEKLEYE GEÇİYOR ÖMRÜM

DÖKÜLDÜ YAPRAĞIM KIRILDI DALIM
DERYADA KAYBOLDU KÜÇÜCÜK SALIM
SIYAH BÜRÜNDÜ YEŞİLİM ALIM
ÜNİTE SABIRLA GEÇİYOR ÖMRÜM