

K A R C I Ğ A R Şarkı GÜFTE: Ömer Bedrettin

USAKLİ

Usulü: Semaî

Yolunda gençliğim Sönsede.. Beste: Ali Ulvi BARADAN

The musical score consists of six staves of music for voice and saz. The lyrics are written below the notes, with some words underlined or in parentheses to indicate pitch or performance style. The lyrics are:

Ara na ğme . . . . .

Yolun- da genç- li- ğim sön-se- de yi- ne  
-SAZ- -SAZ- İ-çim- de kız se- nin aş- kin  
var ye- ter İ-çim AZ de kız se-nin aşkin var ye-  
ter

Baygın-lik çöksün-de kirpik-  
le- ri- ne Baygın- lik çök- sun de kir- pik-  
le- ri- ne O kum-ral saç- lar- la be-ni sar ye-  
ter Okum- ral saç- larla be-ni sar ye- ter

Kaya  
Bekâť

Yolunda gençliğim sönsede yine  
İçimde kız senin aşkin var yeter  
Baygınlık çöksünde kirpiklerine  
O kumral saçlarla beni sar yeter

Varlığın uçarken en şakrak çağ'a  
Dolandım bakıştan, Nur'dan bir ağa  
Beni öldürmeye ve yaşatmaya  
O baygın gölgeli bakışlar yeter. Ö. Bedrettin Uşaklı