

HICAZKÂR ŞARKI

YÜZÜN GÜLLERDEN İNCE

USÛLÜ : DÜYEK

BESTE
SADETTİN KAYNAK

ARANAĞME

YÜ ZÜN GÜL LER DEN İN CE SE SİN BÖL BÖL

DEN TAT LI GÜ LÜ ŞÜN GON CA GON CA

NEŞ EN AL TIN KA NAT LI (Saz)

GÜ NAY DİN SEV Gİ Lİ YE GÜ NAY DİN GÖ NÜL A DİN GÜ NAY

DİN (Saz) DİN (Saz) DA LİN DA Bİ TE Vİ

YE Bİ TE Vİ YE ŞA Kİ YAN BEN O LAY DİM (Saz)

ARANAĞME

A ÇAR KEN ŞEN DUY GU LAR İ Çİ MİN BAH
 ÇE SIN DE GÜ LÜM SÖ YÖR AR ZU LAR
 ŞAR KI MİN NAĞ ME SIN DE (Söz) DİM (SON)

faruk fakir

YÜZÜN GÜLLERDEN İNCE
 SESİN BÜLBÜLDEN TATLI
 GÜLÜŞÜN GONCA GONCA
 NEŞ' EN ALTIN KANATLI

GÜNAYDIN SEVGİLİYE GÜNAYDIN
 GÖNÜL AYDIN GÜNAYDIN
 DALINDA BİTEVİYE BİTEVİYE
 ŞAKIYAN BEN OLAYDIM

AÇARKEN ŞEN DUYGULAR
 İÇİMİN BAĞIÇESİNDE
 GÜLÜMSÜYÖR ARZULAR
 ŞARKIMIN NAĞMESİNDE

GÜNAYDIN SEVGİLİYE GÜNAYDIN
 GÖNÜL AYDIN GÜNAYDIN
 DALINDA BİTEVİYE BİTEVİYE
 ŞAKIYAN BEN OLAYDIM